

Idea Development / Ideenentwicklung

- 1 **Generate ideas / Ideen generieren** *maximum of 50% / maximal 50 %*
- Number of **words** / Anzahl der Wörter → ____ ÷ 3 = ____ %
- Number of **simple** sketches / Anzahl einfacher Skizzen → ____ × 2% = ____ %
- Number of **better** sketches / Anzahl besserer Skizzen → ____ × 4% = ____ %
- 2 **Select the best and join together ideas / Wähle die besten Ideen aus und verknüpfe sie miteinander.**
- Circle** the **best** ideas / Kreise die besten Ideen ein
circled / eingekreist = □ 5%
- Link** into **groups** of ideas / Verknüpfen Sie Ideen zu Gruppen.
linked / verknüpft = □ 5%
- 3 **Print reference images / Druckreferenzbilder** *maximum of 8 images*
- ____ images / Bilder x 5% = ____ %
- 4 **Compositions / Zusammensetzungen** *maximum of 10 thumbnails*
- ____ **thumbnails** / Miniaturansichten x 8% = ____ %
- ____ **digital collages** / digitale Collagen x 8% = ____ %
- 5 **Rough copy / Rohfassung** *great quality or better / hervorragende Qualität oder besser*
- ____ drawing / Zeichnung x 25% = ____ %

Total / Gesamt = ____ %

NOTE: If you simply copy a picture from the internet, your mark drops to 25%.

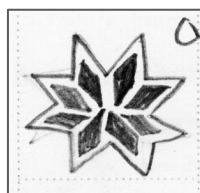
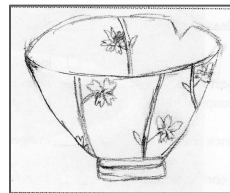
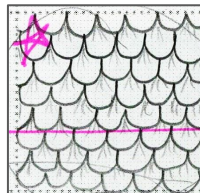
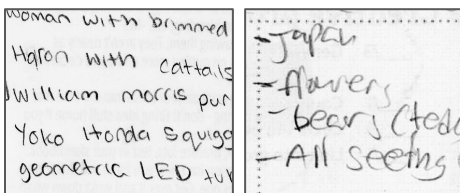
HINWEIS: Wenn Sie einfach ein Bild aus dem Internet kopieren, sinkt Ihre Note auf 25 %.

Generate ideas / Ideen generieren

Use lists, a web map, or simple drawings to come up with a LOT of ideas! If you already have an idea in mind, choose that as your central theme and expand upon it. Let your ideas wander - one idea leads to another. Drawings can be details of source images, different viewpoints, textures, technical experiments, etc.

Nutzen Sie Listen, eine Webkarte oder einfache Zeichnungen, um viele Ideen zu entwickeln! Wenn Sie bereits eine Idee haben, wählen Sie diese als zentrales Thema und entwickeln Sie sie weiter. Lassen Sie Ihren Ideen freien Lauf – eine Idee führt zur nächsten. Zeichnungen können Details von Quellbildern, verschiedene Perspektiven, Texturen, technische Experimente usw. darstellen.

Adding up points for ideas Punkte für Ideen zusammenzählen



Number of **words**
 Anzahl der Wörter → $___ \div 3 = ___ \%$
 Number of **simple** sketches
 Anzahl einfacher Skizzen → $___ \times 2\% = ___ \%$
 Number of **better** sketches
 Anzahl besserer Skizzen → $___ \times 4\% = ___ \%$

Select the best

Wählen Sie das Beste aus

Draw circles or squares around your best ideas
Zeichne Kreise oder Quadrate um deine besten Ideen

- ☐ You have selected the best 3-7 ideas = 5%
- ☐ *Sie haben die 3-7 besten Ideen ausgewählt = 5 %*

Link the best into groups

Verknüpfe die besten zu Gruppen

Draw dashed or coloured lines to link your best ideas into groups
that could work well together
*Zeichnen Sie gestrichelte oder farbige Linien, um Ihre besten Ideen zu
Gruppen zu verbinden, die gut zusammenarbeiten könnten.*

- ☐ You have joined the best ideas with lines = 5%
- ☐ *Sie haben die besten Ideen mit Linien kombiniert = 5 %*

Print references / Druckreferenzen

- Print **SIX** reference images so you can accurately observe the challenging parts of your artwork. Taking and using your own photographs is preferred, but image searches are also fine.
Drucken Sie sechs Referenzbilder aus, um die schwierigen Stellen Ihres Kunstwerks genau betrachten zu können. Eigene Fotos sind ideal, aber auch Bilder aus der Internetsuche sind in Ordnung.
- **Do not simply copy a picture that you find.** The idea is to edit and combine source images to create your own artwork. If you simply copy a picture, you are plagiarizing and will earn a zero for your idea generation and any criteria involving creativity in your final artwork.
Kopiere nicht einfach ein Bild, das du findest. Die Idee ist, Quellbilder zu bearbeiten und zu kombinieren, um dein eigenes Kunstwerk zu schaffen. Wenn du ein Bild einfach kopierst, begehst du Plagiat und erhältst null Punkte für deine Ideenfindung und alle Kriterien, die Kreativität in deinem fertigen Kunstwerk betreffen.
- Up to half of your pictures may be of drawings, paintings, or other artworks of others to use as inspiration. The other images must be realistic photographs.
Bis zu die Hälfte Ihrer Bilder dürfen Zeichnungen, Gemälde oder andere Kunstwerke anderer Künstler als Inspiration zeigen. Die übrigen Bilder müssen realistische Fotografien sein.
- You must hand in the **printed** copy of the images to earn the marks.
Sie müssen die ausgedruckten Bilder abgeben, um die Punkte zu erhalten.

Number of reference photos / Anzahl der Referenzfotos → ____ × 5% = ____%

Thumbnail compositions / Miniaturkompositionen

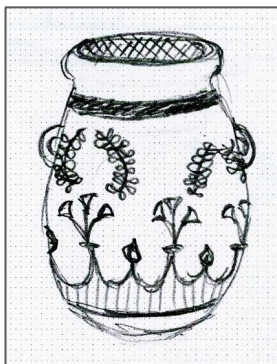
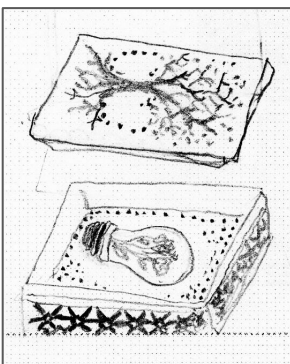
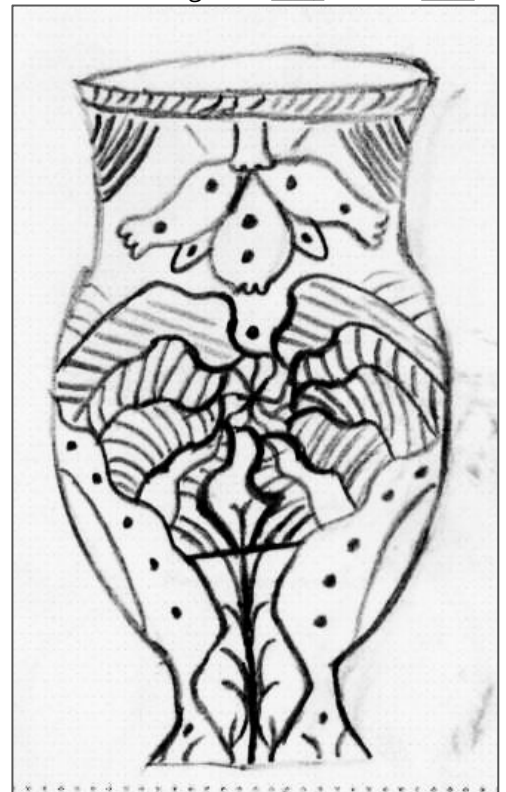
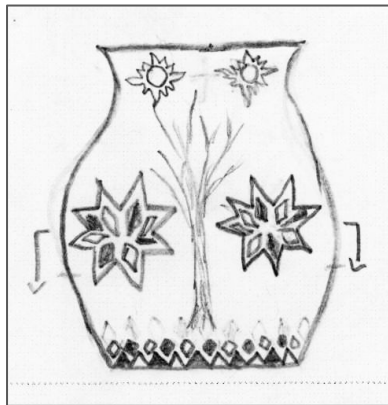
- Create **TWO or more** thumbnail drawings anywhere in the idea development section.
Erstellen Sie ZWEI oder mehr Miniaturzeichnungen an beliebiger Stelle im Abschnitt zur Ideenentwicklung.
- These should be based on combinations of ideas that you come up with. Include your **background**.
Diese sollten auf Kombinationen von Ideen basieren, die Sie selbst entwickeln. Beziehen Sie Ihren Hintergrund mit ein.
- Experiment with unusual angles, viewpoints, and arrangements to help make your artwork stand out.
Experimentieren Sie mit ungewöhnlichen Winkeln, Blickwinkeln und Anordnungen, um Ihr Kunstwerk hervorzuheben.
- Draw a frame around your thumbnails to show the edges of the artwork.
Zeichne einen Rahmen um deine Daumennägel, um die Ränder des Kunstwerks zu zeigen.

Adding up points for THUMBNAIL drawings

Punkte für Miniaturansichten addieren

Number of **thumbnail** drawings

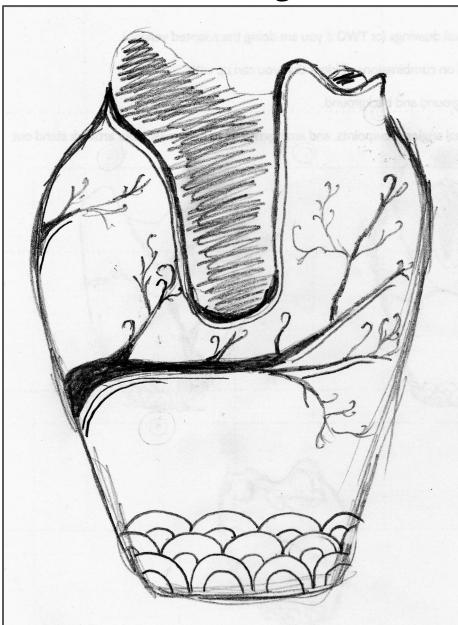
Anzahl der Miniaturzeichnungen → ____ × 8% = ____ %



Rough drawing / Grobe Zeichnung

- Take the best ideas from your thumbnails and combine them into an improved rough copy.
Nehmen Sie die besten Ideen aus Ihren Skizzen und fassen Sie sie zu einem verbesserten Rohling zusammen.
- Use this to work out the bugs and improve your skills before you start the real thing.
Nutzen Sie dies, um Fehler zu beheben und Ihre Fähigkeiten zu verbessern, bevor Sie mit dem eigentlichen Projekt beginnen.
- If you are using colour, use paint or coloured pencil to show your colour scheme.
Wenn Sie Farbe verwenden, nutzen Sie Farbe oder Buntstifte, um Ihr Farbschema darzustellen.
- Draw in a frame to show the outer edges of your artwork.
Zeichne einen Rahmen ein, um die äußeren Ränder deines Kunstwerks zu zeigen.
- **Remember to choose a non-central composition.**
Denken Sie daran, eine nicht-zentrale Komposition zu wählen.

Examples of ROUGH drawings *Beispiele für SCHROTTZeichnungen*



Rough drawing
Grobe Zeichnung
→ up to 25% = ____%

